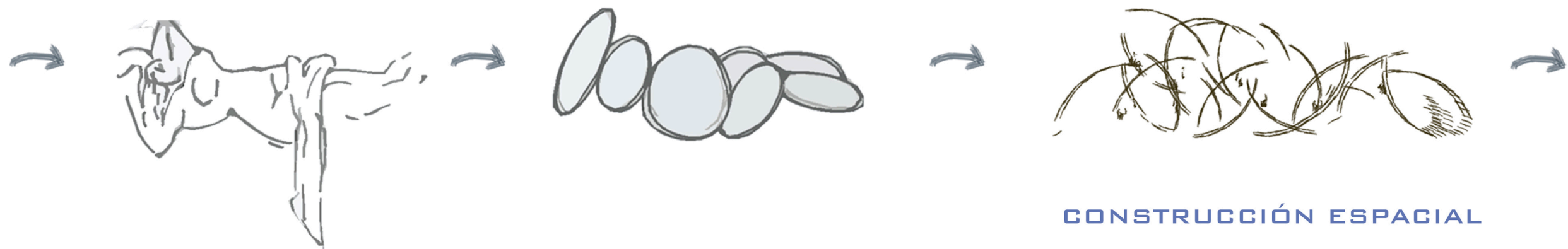


MORFOLOGÍA 2013 - PROCESO DE DISEÑO - DISPOSITIVO ESPACIAL DE LUZ

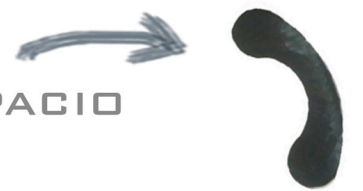


IDEA GENERADORA
FIGURA FEMENINA DEL DIBUJO
"LE DEUX IX" DE LE CORBUSIER.



CONSTRUCCIÓN ESPACIAL

MÓDULO. QUE
RESUELVA LA
IDEA DE UN ESPACIO
PLÁSTICO.



TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO
IDEA DEL ESPACIO COMO UNA SUMATORIA DE CAPAS HASTA
GRAR UN CUERPO CON ONDAS, COMO LA FIGURA FEMENINA.



MOLDES. CON LAS PERFORACIONES
ROTANDO Y CAMBIANDO DE TAMAÑO
EL MÓDULO, PARA HORMIGONAR EN CAPAS.

ESCALA Y PERCEPCIÓN DEL ESPACIO EXPLORADO

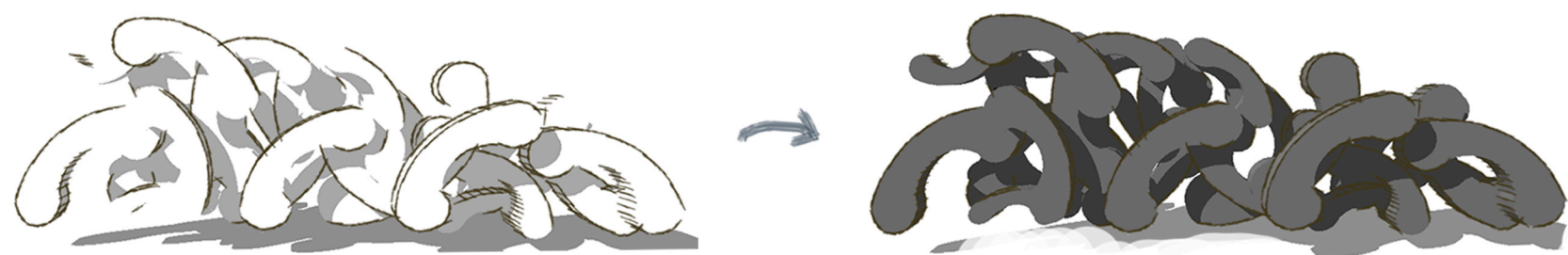


HORMIGONADO.



CORTES CINEMATOGRAFÍCOS ESCALA 1:300

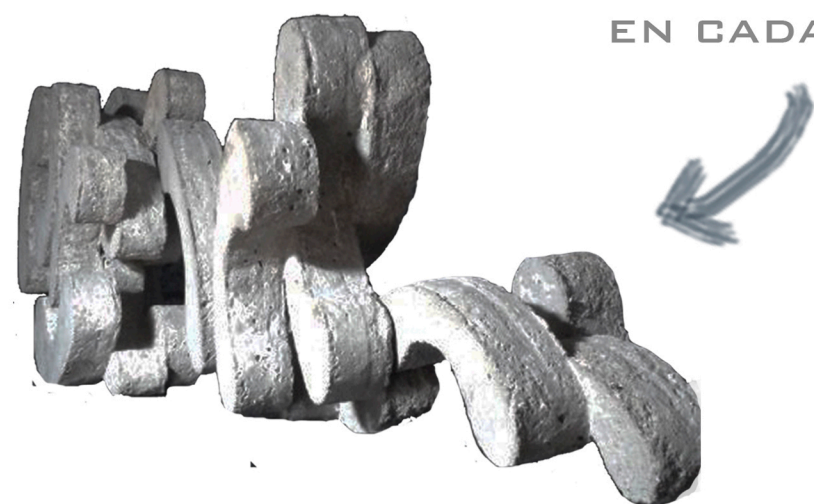




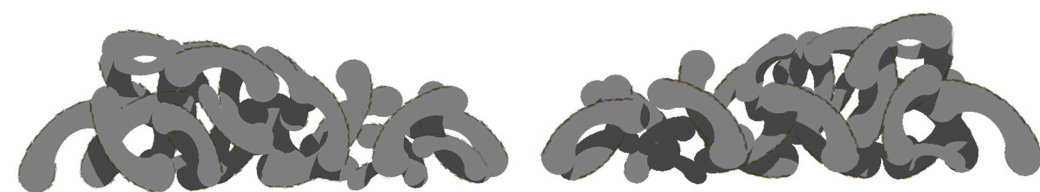
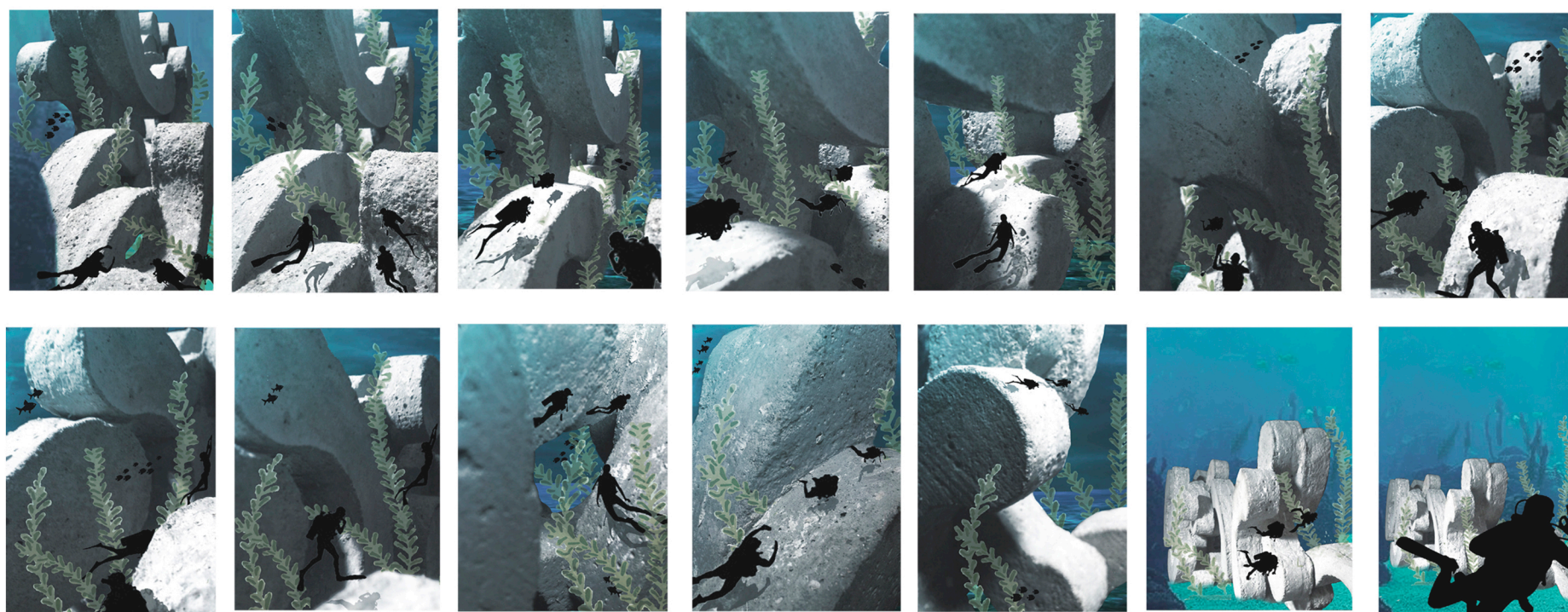
CON LA EXPERIMENTACIÓN DE LA LUZ LOGRAMOS DARLE VIDA AL ESPACIO, CON UNA ESENCIA ÚNICA

PABELLÓN DE LUZ

EL OBJETO QUEDA ARTICULADO CREANDO UNA DINÁMICA ESPACIAL SUJETO/ESPACIO, CON DISTINTAS PERCEPCIONES DE LUZ EN CADA ZONA.



SECUENCIA DEL RECORRIDO



VISTA 1

VISTA 2

TRES BUZOS SE SUMERGEN PARA INSPECCIONAR ESTE OBJETO PLÁSTICO, RECORRIENDOLO POR TODAS SUS PARTES, LOS SORPRENDE CON LA VARIEDAD DE ESPACIOS ILUMINADOS BAJO EL MAR.

