**Concurso equipamiento vidriera para Editorial Universitaria – EDUCC. UCC**

Promotor: Editorial. UCC. Ubicación calle Obispo Trejo 323

Organizador: Facultad de Arquitectura. UCC.

Cátedra: Arquitectura Interior

Profesor Titular Arq. Santiago Viale

Profesora Adjunta María Figueroa

Jefes de trabajos prácticos:

Mag. Arq. Silvina Barraud. Arq. Noelia Mattio

Adscripta: Arq. Guadalupe Jáuregui

Asesores:  
Arq. Santiago Viale

Arq. María Figueroa

Arq. Noelia Mattio

Mag. Arq. Silvina Barraud

Jurado:

Docentes de la Institución a confirmar y representante de la editorial.

Calendario del Concurso

* Apertura: 8 de abril de 2013.
* Recepción de los trabajos: hasta el 29 de abril entre las 9 hs y las 10:00 hs, en la Facultad de Arquitectura. UCC:
* Fallo del Jurado: día 06 de mayo de 2013.

**Memoria de la editorial[[1]](#footnote-1):**

**La Editorial de la Universidad Católica de Córdoba (EDUCC) nace en el año 2002 durante la gestión rectoral del padre Miguel Petty, s.j.** Su objetivo inicial -mantenido a lo largo del tiempo- fue el de hacer manifiesta la voz de la comunidad universitaria y contribuir de esta forma al diálogo fundamental entre Universidad y sociedad.

Al momento de su creación, Nelson-Gustavo Specchia, quien fue el primer director que tuvo la editorial, destacó la especial relación que existe entre las instituciones confiadas a la Compañía de Jesús y la producción editorial. La EDUCC se convirtió en una nueva manifestación de esa tradición, adaptándola a la sociedad y a la Universidad de su época.

**En sus nueve años de existencia, la EDUCC cambió, creció y también fue complejizando su tarea.** A Nelson-Gustavo Specchia lo siguió Leandro Calle en la dirección. Luego fue Ricardo Consigli quien se desempeñó en esa tarea, y actualmente Carla Slek es quien está al frente de la editorial.

La EDUCC funciona con un Director de Publicaciones y un Consejo Editorial integrado por seis consejeros (docentes/investigadores de la UCC) que tiene la misión de asesorar sobre política editorial y de publicación y colaborar en la obtención de las metas a seguir.

La edición de títulos está organizada en diferentes colecciones y bibliotecas que representan en un arco amplio los saberes y los intereses de la comunidad de la UCC. La colección Thesys, por ejemplo, edita tesis doctorales y de maestría, la colección Cátedra se compone de los manuales que usan los docentes en el dictado de las asignaturas de las diferentes carreras, y la colección De Puño y Letra insertó a la EDUCC en la edición de la producción literaria actual de la ciudad. Por otro lado, están la Biblioteca de Arquitectura, la de Filosofía, la Colección Jesuitas -compuesta por textos que dialogan sobre temáticas vinculadas a la orden y la religión en la contemporaneidad-, o la Biblioteca de Género -que reúne textos que abordan y dialogan sobre esa problemática-. Un lugar especial encuentran en el catálogo los libros reunidos bajo la colección Títulos interdisciplinarios.

Como en ediciones anteriores, en 2011, la EDUCC participó de la Feria del Libro Córdoba con un stand propio, actividad que se suma a las habituales presentaciones de libros y a su inclusión en redes editoriales; una forma más de estar inserta en el panorama de la producción editorial.

**La EDUCC proyecta seguir profundizando su misión de sostener y socializar el conocimiento producido en la Universidad**, continuando en la búsqueda de alternativas válidas para difundir editorialmente la producción intelectual pero también expandiendo su presencia como institución, consolidando los vínculos cooperativos con otras editoriales universitarias nacionales e internacionales, diseñando y poniendo en funcionamiento la página web de la editorial y ampliando los puntos de venta para facilitar la circulación y difusión de sus títulos.

**Reglamento del Concurso**

**Bases**

**El Concurso se regirá por lo establecido en el presente reglamento, llamados en adelante *"Bases"*, las que tendrán el objetivo de generar un marco de reglas entre *el Promotor (Editorial UCC), el Organizador (Cátedra Arquitectura Interior) y los Participantes (Alumnos)*.**

**Cualquier aspecto no específicamente contemplado en las *Bases* será resuelto por el promotor y el organizador.**

**Carácter del Concurso**

**Concurso de Ideas para diseñar un equipo vidriera de la editorial EDUCC. UCC. en el local de calle Trejo de la ciudad de Córdoba. Participarán todos los estudiantes de arquitectura de la cátedra ARQUITECTURA INTERIOR de la FA UCC.**

**De los participantes**

**Cada participante o equipo consignará, a través del rótulo de las láminas, que el trabajo presentado es su obra personal.**

**Se incluirá a todos los miembros del equipo que elaboró la propuesta incluyendo la del asesor Docente.**

**Condiciones Generales**

**Cada participante o equipo de participantes podrá presentar sólo un (1) trabajo.**

**Requisitos para la presentación**

**La composición interna de las láminas es libre salvo el espacio destinado al rótulo. (El formato de rótulo será provisto por el la cátedra). En una de las láminas estará memoria descriptiva de la propuesta.**

**Los planos, podrán adecuarse en escala a las necesidades de la propuesta que cada equipo participante considere. La técnica de representación es libre permitiéndose el uso de color.**

**Las piezas gráficas deberán dibujarse en escala 1.20 y ser trasladadas al panel en escala gráfica. Las mismas son:**

* **VISTA SUPERIOR y LATERALES**
* **CORTES HORIZONTALES y VERTICALES, tantos como el equipo lo requiera**
* **AXONOMETRICA y DESPIECE AXONOMETRICO**
* **DETALLES TECNOLOGICOS (por lo menos 1)**
* **PERSPECTIVAS**
* **FOTOMONTAJE DEL EQUIPO EN EL LUGAR**

**Se aceptarán hasta un máximo de 2 láminas por presentación.**

**Las láminas tendrán formato A1 apaisado (594mm de alto x 841mm de ancho)**

**La entrega digital será en CD en formato JPG y PDF de los paneles**

**Inapelabilidad del fallo**

**El fallo del Jurado será inapelable**

**Premios**

**Se otorgarán 3 premios a cargo de la editorial y las menciones que el jurado considere.**

**Exposición: Luego de haberse fallado el *Concurso*, todos los trabajos admitidos serán expuestos en el hall de la FA. UCC.**

1. . información: http://www.ucc.edu.ar/portalnuevo/interna\_ucc.php?sec=59&pag=1251 [↑](#footnote-ref-1)